

Datenqualität: ein Erfolgsfaktor für Linked Data

Digitale Bibliothek

„Vernetzte Welten“ - Digitales Kulturerbe als
öffentliches Gut

Graz, 25. Februar 2016

Stefanie Rühle

Deutsche Digitale Bibliothek
Fachstelle Bibliothek

SUB

NIEDERSÄCHSISCHE STAATS- UND
UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK GÖTTINGEN



Photo: Tom Koerner/USFWS Source: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Trompeter_Swans_on_Seedbedde_NWR_920343791888%20.jpg

Begrüßung



Francesca Schulze

F.Schulze(a)dnb.de



Karolin Schmahl

Karolin.Schmahl(a)slub-dresden.de



Stefanie Rühle

Sruehle(a)sub.uni-goettingen.de

„... all metadata is dirty, but you can do something about it.“

Quelle: Seth van Hooland and Ruben Verborgh 2014: Linked Data for Libraries, Archives and Museums, S. 71

- Ursachen
 - Erfassung und Pflege
 - Regelwerke und Ausbildung
 - Lokale Anwendungen
 - Ausstattung mit IT-Personal
 - Schnittstellen
 - Definition Datenqualität
- Ziel des Workshops
 - Bewusstsein schaffen
 - Lösungsansätze zeigen

Überblick



- Datenaggregation
- Qualitätssicherung
- Anforderungen an die Datenqualität
- Erfassungs- und Erschließungspraxis
- Regelwerke
- Normvokabulare
- Datenanalyse
- Mapping
- Datenbereinigung

- Begrüßung
- Francesca Schulze: Datenqualität im Kontext spartenübergreifender Kulturplattformen
- Stefanie Rühle: Dokumentieren – Validieren – Mappen – Bereinigen
- Karolin Schmahl: Möglichkeiten und Tools zur Bereinigung von Metadaten
- Pause (ca. 11:45)
- Mapping-Übung
- Francesca Schulze und Karolin Schmahl: Daten verlinken – Normdaten im Kontext der DDB

Viel Spaß

