



Access to Digital Cultural Content in Slovenia



Breda Karun
National and University Library

Policy

National cultural programme, 2008 – 2011

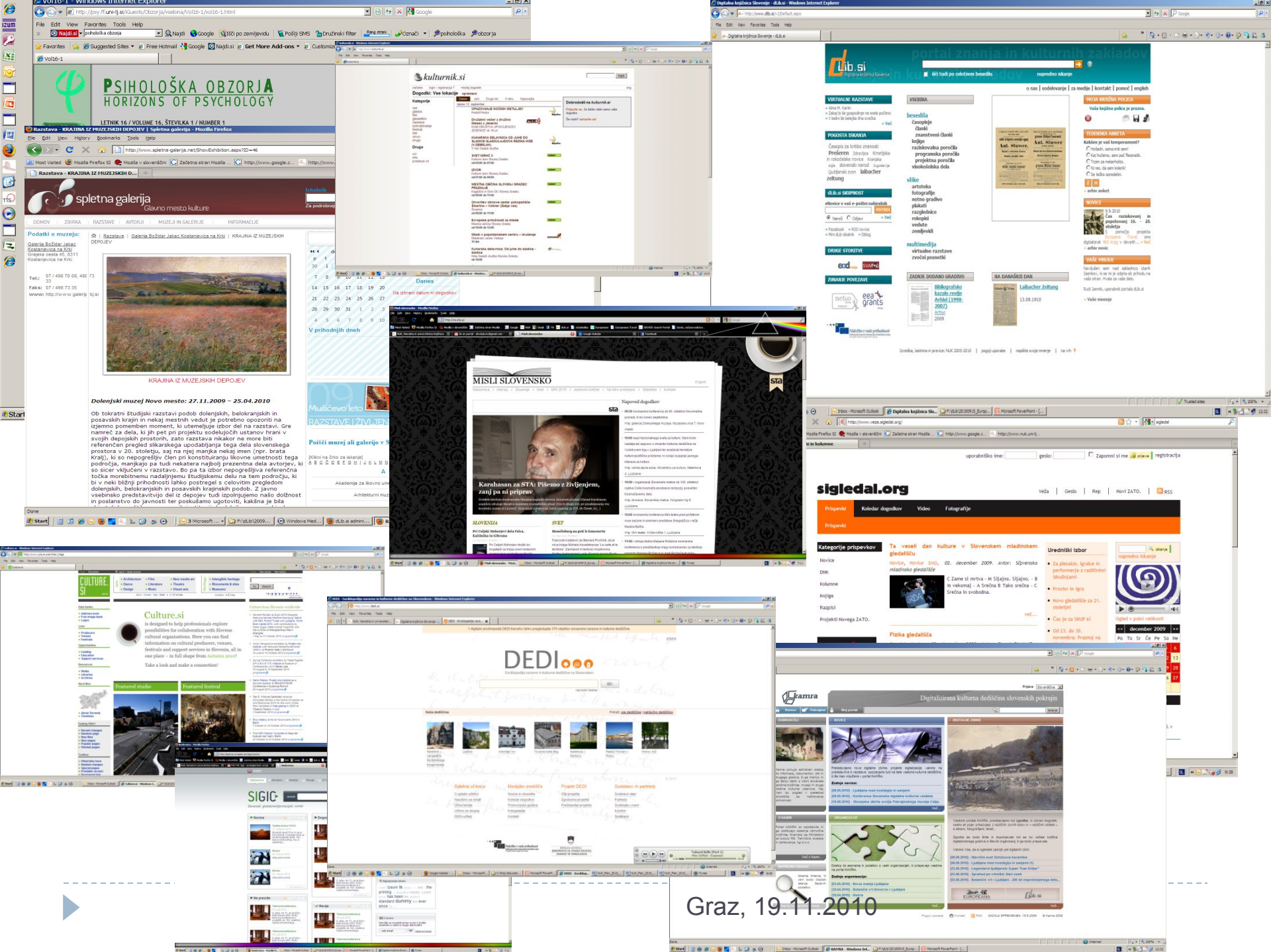
- ▶ digitisation of library collections and development of e-content, primarily for the needs of school-age youth, for local studies and development of tourism and creative industries,
- ▶ improving education of employed librarians for the needs of all activities in a modern libraries,
- ▶ active incorporation of digitised library content in the network in the area of cultural education.
- ▶ providing optimal implementation of tasks of regional libraries with an emphasis on digitisation of local studies material and development of a joint portal.

Development Strategy for Information Society in RS (si2010), 2007

E-culture: accelerating the process of digitization of existing analogue cultural content found in museums, libraries, archives, the media and art.

Reality

- COBISS - shared library information system, since 1990
- Public libraries provide free access to Internet since 1995
- Access to internet, 2009:
 - 65% households, 56% broadband access
- Digitisation is lagged behind > started after 2003
- Digitisation projects are carried out unsystematically, depend on the initiatives of individual institutions
- No digitisation strategy on the national level



The result

- ▶ Huge variances between institutions and cultural sectors:
 - ▶ Digitisation on the basis of standards and good practice
 - ▶ “Ad hoc” digitisation
- ▶ Differences in understanding the digitisation (creation of metadata in the informatisation system, transfer from analogue to digital format)
- ▶ A number of portals created by associations and other organisations, not institutional
- ▶ Partnering in EU and national projects > The problem of the information and knowledge flow after the end of projects

Main access points

- ▶ Museums, galleries
 - ▶ Museums.si, since 2009
- ▶ Archives
 - ▶ SIRA NET (under construction)
- ▶ Libraries
 - ▶ dLib.si (Slovenian Digital Library), since 2003
 - ▶ KAMRA, portal of local content, since 2008

Slovenian Digital Library, dLib.si

- ▶ National and University Library
- ▶ since 2003
- ▶ 500.000 objects
- ▶ culture, education and science (articles, photos, maps, manuscripts, books, newspapers, 3D objects)
- ▶ 21% of content by external partners
- ▶ 9-13 employees



museums

SI

Domača stran slovenskih muzejev in galerij

Info Slovensko / English

Zbirke

Razstave

Avtorji

Muzeji & Galerije

Prispevki & Dogodki

Koledar

Iskalnik

Iskalnik:

**Projekt: Valovanja - Drugi del 3D Razstave**

Predstavljamo vam še drugi del razstave Valovanja, avtorice Milene Gregorčič. Tudi drugi del je narejen z istimi 3D tehnologijami.

[Več...](#)**Napovednik dogodkov**

04.11 Jože Kramberger -...

25.11 NOVE TENDENCE, iz...

03.12 NENAD CIZL 20+10,...

Novice**Ce-NOB: E-dostopnost gradiva...**

Muzej novejšje zgodovine Celje je zasnoval spletni portal www.ce-nob.si; na njem predstavljamo več...

[Več...](#)**25.11.2010 19:00 /** **Otvoritev razstave: NOVE TENDENCE**, iz zbirke MSU Zagreb, Umetnostna galerija Maribor**Zgodila se nepričakovana napaka!**

Object reference not set to an instance of an object. at System.Web.Routing.RouteCollection.GetRouteData(HttpContextBase httpContext) at System.Web.Routing.UrlRoutingModule.PostResolveRequestCache(HttpContextBase context) at System.Web.HttpApplication.SyncEventExecutionStep.System.Web.HttpApplication.IExecutionStep.Execute() at System.Web.HttpApplication.ExecuteStep(IExecutionStep step, Boolean

Zbirke



Avtorji



Razstave



Prispevki & Dogodki



Muzeji & Galerije

[Zbirka / o celotna zbirka, seznam avtorjev, seznam muzejev](#)[Razstave / razstave, razstave po muzejih](#)[Avtorji / vsi avtorji, izpostavljeni avtorji](#)[Muzeji in galerije / vsi muzeji in galerije](#)[Informacije / o spletni galeriji, pomoč, kontakt, o avtorjih, pravno obvestilo](#)

© Semantika d.o.o. Vse pravice pridržane. Pravno obvestilo

KAMRA - Local cultural heritage



- ▶ E-local studies :
 - ▶ Community memory
 - ▶ Community today
- ▶ Regional concept
- ▶ Presentation of the digital objects as **stories** together with the textual context
- ▶ Opened for all institutions (museums, archives, schools, CH institutions etc) and individuals
- ▶ Aimed at general public

Public Libraries

- 58 main libraries / 10 regional libraries
 - 200 branches
 - 12 bookmobiles with 659 stops
-
- 26% of population are library members
 - 12 loans a year per inhabitant
 - 1.375 employees
 - Operation costs: 24 EUR per inhabitant



Regional filters

KAMRA

www.kamra.si/Default.aspx

Prijava Slovenščina

kamra Digitalizirana kulturna dediščina slovenskih pokrajin

Domov Pokrajine Moj portal

DOBRODOŠLI

Vse
Celjska
Gorenjska
Pomurska
Koroška
Obalnodraška
Osrednja Slovenija
Štajerska
Goriška
Dolenjska
Spodnje Podravsko

Kamra ponuja...
do informacij, do...
drugega gradiva,
ga želijo deliti z...
splošne knjižnice...
lokalne kulturne...
ustanove. Naj...
Vam bo pogled v...
preteklost...
izhodišče za...
načrtovanje...
prihodnosti.

Predstavljamo...
nove digitalne zbirke, projekte digitalizacije, vabimo na...
predstavitve in razstave, opozarjamo tudi na tiste vsebine kulturne dediščine,
ki še niso vključene v portal KAMRA.

Zadnje novice:
[29.10.2010] - Zazrt v staro podobo: fotografska razstava Srdana M...
[25.10.2010] - Spoznati bližino
[21.10.2010] - Publikacija "Sedem knjižnih zakladov Pirana"

Več...

DIGITALNE ZBIRKE

Vsebine portala KAMRA predstavljamo kot zgodbe, ki izbrani dogodek, osebo ali pojav prikazujejo z različnih zornih kotov in v različnih oblikah – s slikami, fotografijami, teksti...

Zgodbe se bodo širile in dopolnjevale kot se bo večala količina digitaliziranega gradiva in število organizacij, ki ga bodo prispevale.

Vabimo Vas, da si ogledate zadnjih pet digitalnih zbirk.

[05.11.2010] - Kolodvorska cesta v Domžalah
[03.11.2010] - "A neko uro se je prebudila beseda"
[22.10.2010] - »Kje so tiste gostilne, ki so včasih bile ...«
[14.10.2010] - Franc Bernik
[11.10.2010] - Ulica v preljubem Zalogu

O KAMRI

Portal KAMRA so vzpostavile in ga vzdržujejo osrednje območne knjižnice, financira pa Ministrstvo za kulturo RS. Tehnična izvedba in oblikovanje, hgi d.o.o.

Več o Kamri...

ORGANIZACIJE

Dostop do seznama in podatkov o vseh organizacijah, ki prispevajo vsebine na portal KAMRA.

Zadnje organizacije:
[21.10.2010] - Obalni komorni orkester
[08.10.2010] - Knjižnica Kozina
[30.09.2010] - Športno društvo Sokol Bežigrad

Več...

NAPREDNO ISKANJE

Izberite kriterije, ki vam bodo olajšali iskanje željenih podatkov.

Naprej na napredno iskanje...

EUROPEANA
Kamra.si

Pogoji uporabe Kontakt RSS ZADNJA SPREMEMBA: 19.9.2009 © Kamra 2008

javascript:void(0);



Prijava Slovenščina

Digitalizirana kulturna dediščina slovenskih pokrajin

Domov	Pokrajine	Moj portal
Novice	Organizacije	Digitalne zbirke

 Iskanje

Digitalna zbirka

Fotogalerija: [4 slike](#)

Multimedijski elementi

- [Gostilna Skalna klet](#)
jpg, 86.96kb
- [Gostilna Nemškega olupševalnega društva](#)
jpg, 327.32kb
- [Gostilna na Petričku](#)
jpg, 827.2kb
- [Gostilna na Anskem vrhu \(Annensitz\)](#)
jpg, 1466.29kb

Kazalo

Gostilne na Skalni kleti, na Starem gradu in Anskem vrhu

Če se odpravimo na Stari grad po drugi poti, še sedaj vidimo stavbo, prislonjeno v skalo. Tu je bila nekoč znana pivnica in gostilna Skalna klet, ki jo je zgradil proti koncu 18. stoletja Ivan Jakob Speisenbart. V bližini je varil tudi pivo. V gostilni so se shajali člani različnih slovenskih društev - Kluba slovenskih akademikov, Slovenskega trgovskega društva, Sokolov itd. - ki so prirejali pevske in tamburaške koncerte. Pred prvo svetovno vojno se je ob četrtnih in sobotah v gostilni sestajalo Slovensko omizje na »jour-fixih«. Goste je vabila posebna domača gostinska ponudba, predvsem koline.

Na Starem gradu sta bili dve gostilni: slovenska Zabukovškova in gostilna [Nemškega olupševalnega društva](#), kjer so obiskovalci lahko dobili tudi ključ od grajskih vrat.

Izletnike in nedeljske sprehajalce, ki so si zaželeli temeljitejšega sprehoda, sta vabili gostilna na Anskem vrhu s senčnim vrtom in prijazno postrežbo ter [Gostilna na Petričku](#), ki je med obema vojnama nudila tudi nekaj prenočitvenih možnosti.

Posebno živahno je bilo poleti ob Savinji, kjer je ob moškem kopališču stala [Gozdna restavracija](#) s kegljiščem, pokrito verando in z vrtom v senci debelih bukev. Postavil jo je celjski pivovarnar Karel Mathes že ob koncu 19. stoletja. Veliki salon v restavraciji je bil prizorišče številnih koncertov.

Informacije

Nosilec: [Osrednja knjižnica Celje](#)Kontaktne osebe: [Janko Germadnik](#)
[Robert Ožura](#)

Sorodne vsebine

[Muzejska zbirka orožja Pokrajinskega muzeja Celje](#)

Komentarji

Za komentiranje morate biti registrirani in prijavljeni na portal.

‘Added value’

- Enhancement of the regional libraries role
- Encouragement of digitisation of local studies content
- Enhancement of libraries’ role as e-content providers
- Participating in European Community Programmes

Partners

GET

- ▶ Infrastructure
- ▶ Training for content providers
- ▶ Counselling and support in the process of planning
- ▶ Promotion of content and partners

GIVE

- ▶ Carefully selected and structured content
- ▶ Quality of digital objects and metadata
- ▶ Respect the Intellectual Property Rights > sign the contract on the publishing conditions

Functionalities

- ▶ Filtering by regions
- ▶ Filtering of hits
- ▶ MyKAMRA
- ▶ Multilinguality (English, Hungarian, Italian)
- ▶ Users' comments

- ▶ Sandbox for testing and learning

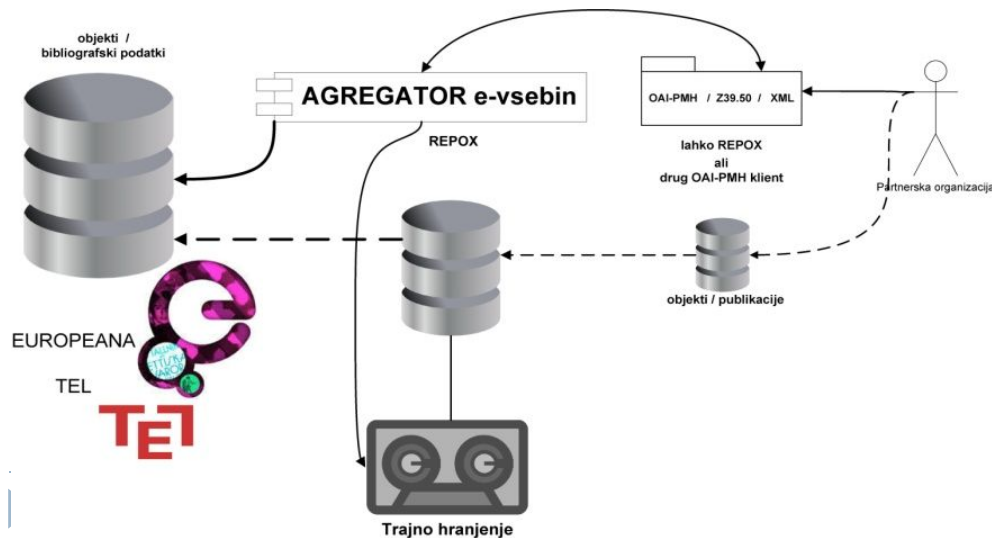
Local content on Europeana



- ▶ Partners in project EuropeanaLocal
- ▶ 43 collections from public libraries and local museums
 - 44.700 Objects+metadata, ingestion March 2010
- ▶ 75.000 objects, ingestion planned in December 2010
- ▶ 2 aggregators: dLib.si, KAMRA
- ▶ Slovenian cultural digital content – conference on September 15

Future plans

- ▶ Slovenian national aggregator and national repository (preservation and storage) / 2011
- ▶ National digitisation policy
- ▶ Further development of sectorial portals
- ▶ Access through Europeana



Infrastructure

- ▶ Data centre in the National and University Library

