



POSTER SESSION



**Kulturelles Erbe
in der Cloud**

Freitag, 22. November 2013



POSTER 1

Digitalisierung und Web-Präsenz der Sammlungen von Stift Rajhrad

Jindra Pavelková | Mährische Landesbibliothek, Brunn



Benediktiner Stift Raigern als ein Kulturphänomenon

Verschiedene Sammlungen des Stiftes

- historische Bibliothek, Kartensammlung, Grafischesammlung, Archivfonds
- Alle Sammlungen ganz oder teilweise katalogisiert und digitalisiert
- die grafische Sammlung – gedruckter Katalog

3D Modell

- Digitalisierung der Raumdaten in der Form eines interaktiven 3D-Modells in der Internet-Umgebung Mittels geodätischer, fotografischer (fotogrammetrischer) Methoden und der Methode von 3D-Laser-Scanning soll eine digitale Dokumentierung der Außen- und Innenbereiche des Klosters vorgenommen werden, was auch eine Informationsdatenbank einschließen soll.

[Předchozí](#) #3 z 4 [Následující](#)

Beschreibung der bisher bekannten Böhmischen Münzen nach chronologischer Ordnung nebst einem kurzen Begriff des Lebens der Münzfürsten, und anderer, auf welche sie geprägt worden; mit eingestreueten historischen Nachrichten von dem Bergbaue in Böhmen. Dritter Band /



Kniha

HLAVNÍ AUTOR:	Voigt, Mikuláš Adaukt, 1733-1787
DALŠÍ AUTOŘI:	Salzer, Karel, 1740-1784
JAZYK:	Němčina Latina
YDÁNO:	Prag : im Verlage der Gerlischen Buchhandlung, 1774
PŘEDMĚT:	mince numismatika historické knihovní fondy Čechy (Česko) staré tisky
ON-LINE PŘÍSTUP:	Digitalizovaný dokument (klikněte pro zobrazení)
TAGY:	Žádné tagy, Buďte první! Přidat
FYZICKÝ POPIS:	[14], 338, [10] s. ; 4°

- Exempláře
- Popis
- Citace
- Komentáře
- MARC21

Roundcube Webmai... | Výzkum a projekty | 3D Modell - Rajhrad | PointCab Web View

projekty.geolab.cz/naki/rajhrad/aplikace/Start.html

Roundcube Webmai... | Google | KIT-Bibliothek | Kata... | Seznam - Najdu ta... | Ostatní záložky

Pracovní tým: Vladimír Brůna - bruna@geolab.cz,
 Zdeněk Marek - zdenda.marek@gmail.com
 Barbora Větrovská - bara.vetrovska@gmail.com,
 Marcel Brejcha - mbrejcha@datasystem.cz





Rajhrad_120806_OUT001 Rajhrad_120806_OUT002 Rajhrad_120806_OUT003

Comments:



Roundcube Webmai... | Výzkum a projekty | 3D Modell - Rajhrad | RAJHRAD NAKI PRO

projekty.geolab.cz/naki/rajhrad/aplikace/START_RAJHRAD_KNIHOVNA_cl.html

Roundcube Webmai... | Google | KIT-Bibliothek | Kata... | Seznam - Najdu ta... | Ostatní záložky

Pracovní tým: Vladimír Brůna, Zdeněk Marek, Barbora Větrovská, Marcel Brejcha, Matěj Brůna




Rajhrad_120416_Scan_001 Rajhrad_120416_Scan_002 Rajhrad_120416_Scan_003 Rajhrad_120416_Scan_004

Program aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI) - Ministerstvo kultury ČR - stránky projektu: <http://projekt.geolab.cz/rajhrad>

UKÁZKY 3D MODELU KNIHOVNY





POSTER 2

Graz-Wiki

Martin Brunner | Graz



BAUGESCHICHTE
HOUSETRAILS
GRAZWIKI
GRAZERBE

www.baugeschichte.at

Mustralhof (17. Jhdt bis 2011), Am Damm 53, Graz



1910



2010



2011



2012





BAUGESCHICHTE

- Hauptseite
- Aktuelle Ereignisse
- Letzte Änderungen
- Zufällige Seite
- Interessantes
- Alle Adressen
- Hilfe
- Druckversion

- Mitmachen
- neue Adresse
- neue Route
- Werkzeuge

Kärntner Straße 418

Osterreich » Steiermark » Graz » 8054



47° 1' 20" N, 15° 24' 1" O - Stadtplan © OpenStreetMap® und Mitwirkende, CC-BY-SA®

Ehem. Gasthaus Schwarz

Der zweigeschossige, vierachsige Bau mit Schopfwalmgiebel und Schleppegaupeu stammte aus dem 16./17. Jahrhundert und wies ein Rundbogen-Steintor auf, datiert mit 1848. Im Inneren fanden sich Kreuzstratgewölbe und profilierte Holzbalkendecke, erbaut lt. Datierung 1852. Nördlich des Gasthauses stand ein denkmalgeschützter Bildstock in Tabernakelform (18. Jh.) mit einer Holzfigur, eine „schöne Madonna“ mit Jesukind (1410/1420) darstellend. (Nach: DEHIO Graz)

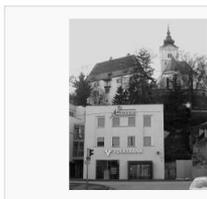
Überliefert ist auch folgender Spruch nahe der Gewölbedecke im Inneren des Hauses:
*Die Straße steigt, drum muß das Haus sich senken,
 Gewölbe fallen in den Staub der Zeit,
 und Menschen die an Wassenwaag und Rechenschieber denken,
 fehlt aller Sinn für Vergangeneit*

Kommentar: Das ehemalige Gasthaus Schwarz bildete mit dem dahinter aufragenden Kirchberg (Kirche Maria im Elend und Pfarrhof) und dem Bildstock ein für das Dorf Straßgang identitätsstiftendes Erscheinungsbild. Trotz des negativen Gutachtens der Altstadt-Kommission wurde der Altbau abgerissen, um 2009 einem gestaltungslosen Neubau der Volksbank Platz zu machen. Das Original der Madonnenstatue wurde entfernt und befindet sich angeblich im Pfarrhof, eine Kopie wurde in einem hässlichen Beton-Glas-Kasten auf Betonsockel montiert. Es gibt kaum ein treffenderes Beispiel für die Zerstörung eines Ortsbildes.

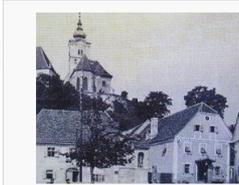
Laukhardt: 20-13, 4. Okt. 2011 (CEST)



Das alte Bild von Straßgang



Straßgang heute Foto Laukhardt 2010



Gasthaus und Bildstock einst



Madonna auf Betonsockel Foto Laukhardt 2011

Kategorien: [Liste \(Adressen\)](#) [Kärntner Straße](#) [8054](#) [Aktuell](#) [Straßgang](#) [Schutz-Kataster Straßgang](#) [Adresse](#) [Ab 2000 abgerissene Gebäude](#)
 Historische Ansicht vorhanden

Kategorie:Ab 2000 abgerissene Gebäude



Seiten in der Kategorie „Ab 2000 abgerissene Gebäude“

Es werden 59 von insgesamt 59 Seiten in dieser Kategorie angezeigt:

A

- [Adolf-Kolping-Gasse 14](#)
- [Albert-Schweitzer-Gasse 49](#)
- [Am Damm 53](#)

H

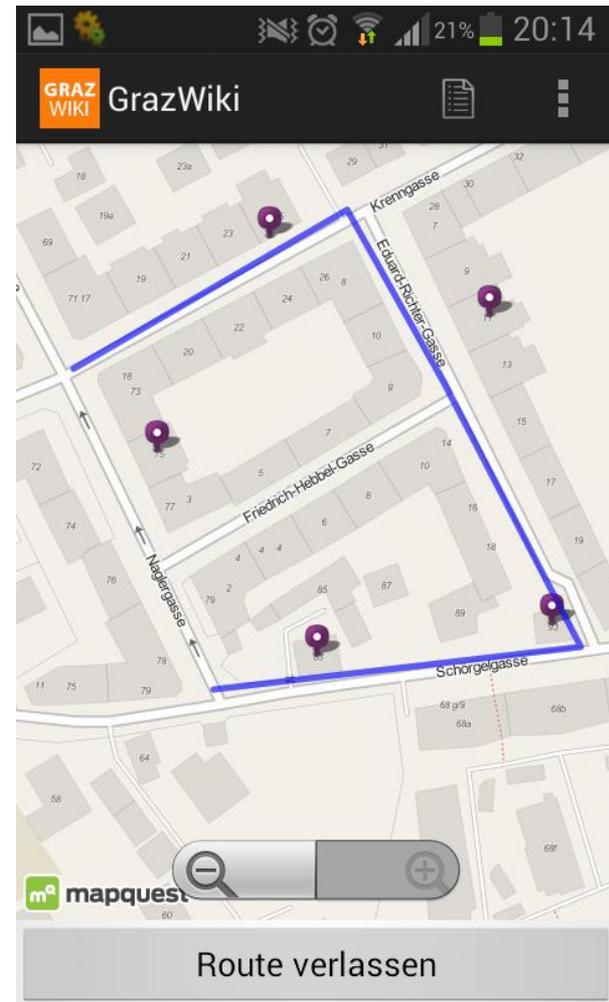
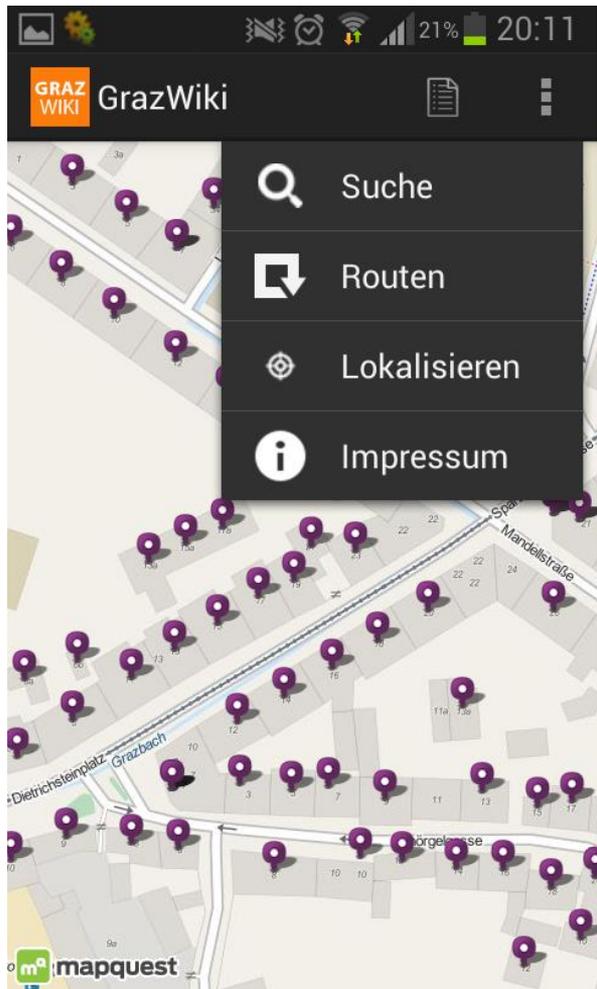
- [Hilmteichstraße 10](#)
- [Josefigasse 14](#)

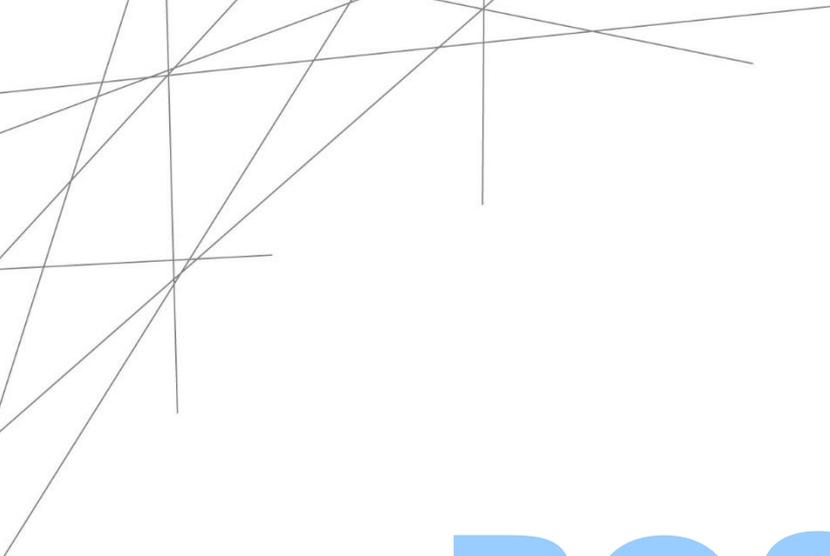
J

L (Fortsetzung)

- [Lendplatz 36](#)
- [Lendplatz 38](#)
- [Lendplatz 45](#)

■ ■ ■





POSTER 3

DURAARK Langzeitarchivierung von Architekturdaten

Christian Caldera, René Berndt, Eva Eggeling, Dieter W. Fellner | Fraunhofer
Austria Research GmbH, Graz

DURAARK

Durable Architectural Knowledge

4. Tagung “Digitale Bibliothek” Kulturelles Erbe in der Cloud *21-22 November, 2013*

Long History of Architecture, Construction and Engineering



- Starting with Neolithic Revolution at latest

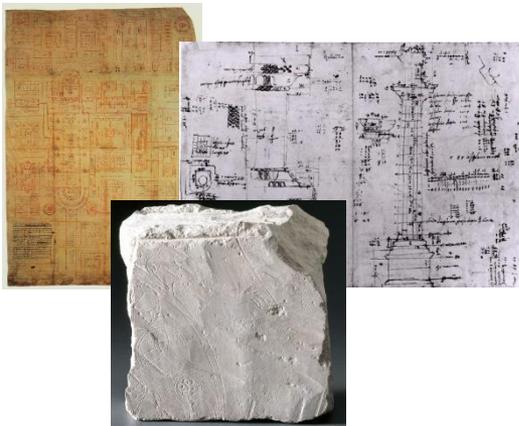


Problem ever since

- Passing knowledge about constructions from one generation to the next



Increasing Complexity of Constructions



Manual 2d drawings



Now digital!

3D scale models



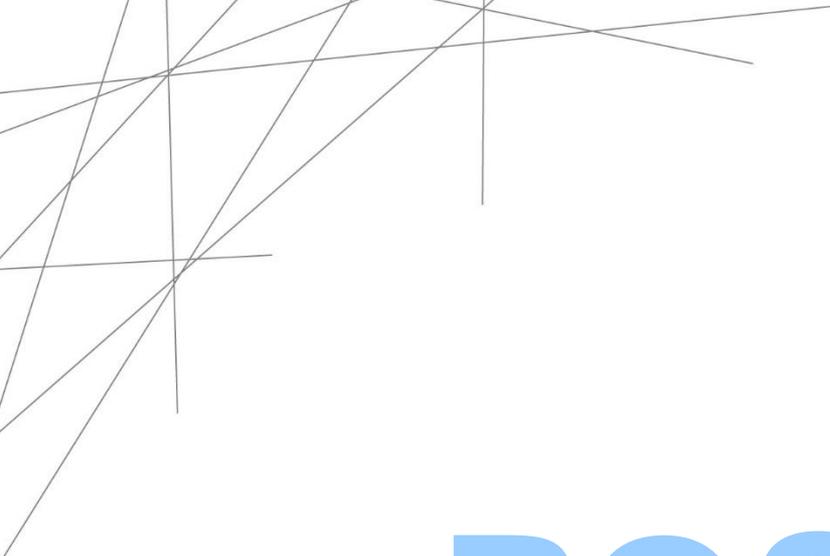
The Two Building Blocks of today's AEC industry for Representing Architecture

- BIM and point clouds: Different challenges

Use Scenarios

- Difference Planning current State
- Surveillance of structural Changes
- City development and planning
- Retrofitting/Energy Renovation





POSTER 4

Europeana Collections: 1914-1918

Susanne Tremml | Österreichische Nationalbibliothek, Wien



europeana collections 1914-1918



"Kulturelles Erbe in der Cloud"

Posterpräsentation

**„Was ist möglich mit 425.000
digitalen Objekten zum Thema
Erster Weltkrieg?“**

Graz, 22. November 2013

Susanne Tremml, Österreichische Nationalbibliothek

susanne.tremml@onb.ac.at

- 2014: 100 Jahre Ausbruch Erster Weltkrieg
- 12 europäische Partner aus 8 verschiedenen Ländern
 - 10 Nationalbibliotheken
 - 2 weitere Partner
- Mai 2011 – April 2014
- 425.000 digitale Objekte aus relevanten europäischen Sammlungen online über Europeana verfügbar

www.europeana-collections-1914-1918.eu/

Nutzungsszenarien

Virtual Exhibition

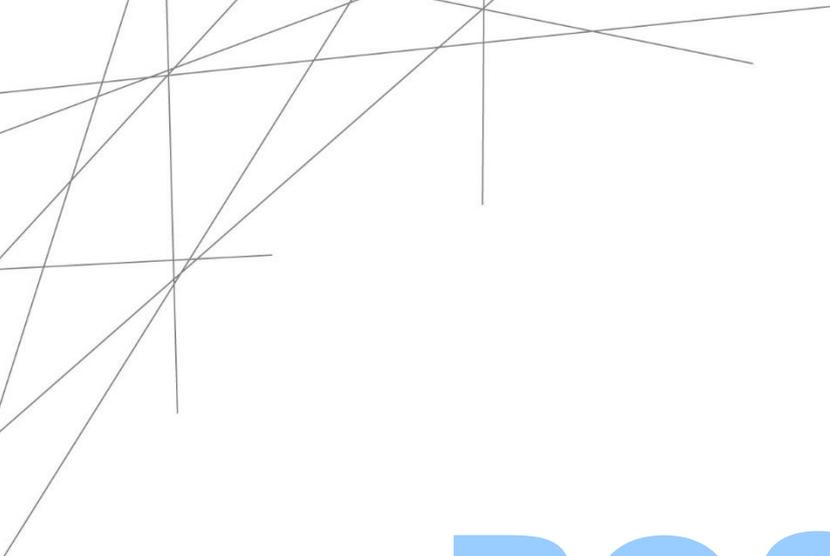
The screenshot shows a virtual exhibition page with the Europeana logo and the text 'europeana collections 1914-1918'. The main title is 'Places of war - Places of transition'. Below the title is a paragraph of placeholder text and a circular image of two men in military uniforms. At the bottom, there is a search bar and navigation links.

Learning Microsite

The screenshot shows a learning microsite with a blue header and a large image of soldiers in a trench. The title is 'First World War' and the main heading is 'The Life of a Soldier'. Below the heading is a paragraph of text and a search bar. The site includes navigation links and a search bar.

Thematic Portal

The screenshot shows a thematic portal search results page for 'Belgium'. The page features a navigation bar with 'Portal', 'exhibitions', 'blog', '1914-1918', 'tags', 'storyteller', and 'other'. Below the navigation bar is a search bar with 'Belgium' entered. The results are displayed in a grid format, showing various items such as 'Spomni dr. Dominika Žvickija', '2nd Lt. Alfred Boxall MC, RE - medical unit for service 1914', 'Napiti v Mignu, Aštrinc, (Hoesdriem) Rue Corbe - MHNC', 'Fred', 'Dnevnik Ulrika Hauptmanna', and 'My grandfather in Royal Naval Division 1915-1919'. Each result includes a thumbnail image, a title, and a brief description.



POSTER 5

ZEDHIA

Katharina Bergmann-Pfleger | Compass-Verlag GmbH, Wien



Dr. Katharina Bergmann-Pfleger
Compass-Verlag
katharina.bergmann@compass.at
+43 1 981 16-127

www.zedhia.at



Kulturelles Erbe
in der Cloud

22. November 2013, Graz

135 Jahre Wirtschaftsgeschichte...

1868

2003



1,2 Mio. Seiten

digitalisiert und Volltext erschlos-
sen mit historischen Firmen- und
Wirtschaftsinformationen aus
Österreich und den ehemaligen
Monarchiestaaten

...digitalisiert und online verfügbar

2TB

2 TB an Daten, das sind etwa 1,2 Millionen Einzelseiten-PDFs zum schnellen Suchen und Downloaden



Umfassende Such- und Recherchemöglichkeiten über Volltext, Metadaten sowie verlinkte Inhaltsverzeichnisse

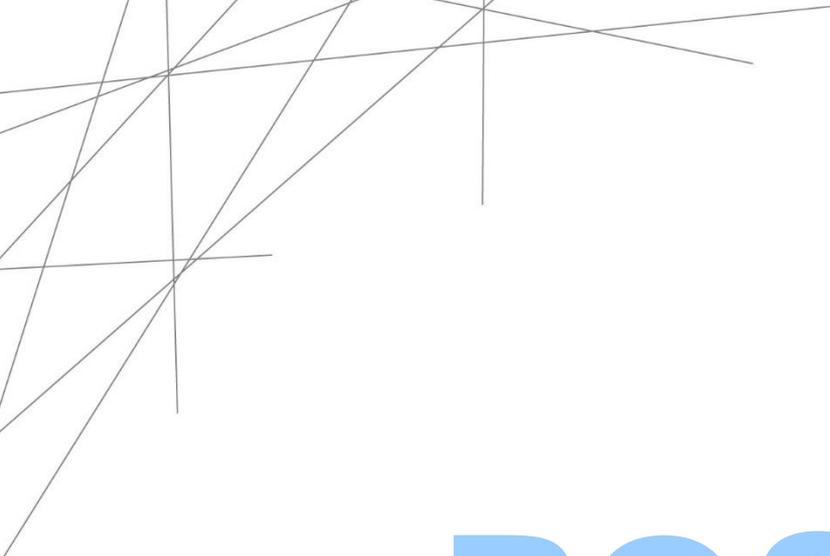


Mehrsprachige Menüführung – Verfügbarkeit auf allen technischen Endgeräten



Innovative Bildansicht mit stufenlosem Zoomen





POSTER 6

Evaluation digitaler Bibliotheken durch den webbasierten Service Equalia

Alexander Nussbaumer, Christina M. Steiner, Eva-Catherine Hillemann, &
Dietrich Albert | Technische Universität Graz



Evaluation digitaler Bibliotheken durch den webbasierten Service Equalia

*Alexander Nussbaumer,
Christina Steiner, Eva-Catherine Hillemann, Dietrich Albert*

22. November 2013
Kulturelles Erbe in der Cloud
Graz, Austria



- System zur Unterstützung der Erforschung digitaler Bibliotheken
- 1641 Depositions und IPSA Collection

1641 Home Browse Map View List My Annotations/Notes My Bookmarks Help Survey Logout

Lesson Block

Return to Lesson

Start Lesson

Change Lesson

Search 1641

Search here

Check box to search over normalised depositions

Show Results

Annotator

Hide my annotations

Hide other users' annotations

View Annotations

Create Note

View Notes [0]

Deposition of Humphrey Stewart - 1653/5/3

- transcribed_text :

3888The Examination of Humphrey Stewartt taken before me the 3d of May; 1653 being Aged forty yeeres or therabouts; whoe beinge duely Examined, & Sworne sayth thatt nextt day after this Towne of Lisnegarvy was burntt; Sir Phelim o Neill with his Armye retorning home scattered; this Examinatt cominge downe to the Tall [Marginalia:A]water the same day, saw Joseph Hanly his wyfe & three Children, caste into the Tall water; with one Henry Tailer sonn to William Tayler; and there drowned by Donnell o Neill mc Cann, David mc Vagh [Marginalia:with Mr Hen O Neill] Edmond roe mc Eleavy; & Neale o Devin wherevpon this Examinat was gladd to fly back into the woods againe; & there sheltred himselfe; And as for the drowneing att Portadowne hee this Examinantt sayth thatt he, & one James Jacksone being att Plow, for Mr Jones about Lammas laste; there came to them, where they were [Marginalia:In clanbrassell Mr Jones herd] plowinge; one Toole oge mc Toole Dale mc Car; & falling vpon some discourse aboute [Marginalia:B] the greate Murder was Comitted att PortaDowne; this Examined charged the sayd Toole, as beinge one of them, which was Actinge in the sayd Murders att Porta Downe; vnto which the sayd Toole answered thatt he did nothinge butt whate he had [Marginalia:In prison C] comannde for, for thatt Toole mc Rory

3889had the Comannde of many men; & thatt amongstt the rest; he Comannded this man and the rest; nott to suffer any of the Brittish Natione, to pass over the Bridge withoutt Mercy, & some of there Clothes and thatt this Examinat heard; there were drowned by thetsayd men aboute seaven score men woemen & children; amongstt which was William Tayler with 4, or 5 Children Alexander Rose, with six or seaven Children; John Johnson, & his wyfe, Atilis warde, & his wyfe , Edward Eaten, James Runckard & very many more of this Examinants Neighbours; butt this Examinantt knoweth nott the Names of those thatt were att the sayd drowneing; butt [Marginalia:D] was heard by many, itt was don e by the Comannde of Toole mc Roury mc Cann & more sayth nott & Humphry mark Stewartis marke

 - title : Deposition of Humphrey Stewart
 - deposition_id : 837082r053
 - folio_start : 082r
 - folio_end : 082v
 - place_id : 2215
 - surname : Runckard

Visualisations

Vis 1 (Wheel)

Vis 2 (Octopus)

People:

Joseph Hanly E T

John Johnson E T

William Tayler E T

Mr Hen E T

James Jacksone E T

Mr Jones E T

Edward Eaten E T

Edmond roe E T

Toole oge mc Toole Dale E T

Henry Tailer E T

Sir Phelim E T

James Runckard E T

Alexander Rose E T

Locations:

Towne of Lisnegarvy E T

Recommended Depositions

More about Towne of Lisnegarvy:

Deposition of Humphrey Stewart

Deposition of Phillip Taylor

More about dublin:

Deposition of Patrickke Hatton

Deposition of Henry Parry and Luke Dottin ex parte Adam Lord Viscount Loitus

Visualise IPSA Collection | CULTURA - IPSA - Mozilla Firefox

Search/Browse My Bookmarks List My Annotations Help Survey Logout

Visualise IPSA Collection

canabis's works

Search here

Works (7)

Authors (5)

Scribes (2)

Locations (6)

Illustrations (1)



Evaluation mit Equalia: Datenerhebung

The IPSA Collection

The Imaginum Patavinae Scientiae Archivum (IPSA) herbaria manuscripts dating from the 14th century were manuscripts which contain hand-drawn depictions of their parts, such as flowers or leaves.

The IPSA collection contains herbaria written and illustrated by the Paduan School, and successive herbaria produced in Europe under its influence. Such manuscripts have the rare characteristic of containing high quality and very realistic botanical illustrations directly drawn from nature. IPSA is a combination of images of the manuscripts and related metadata information.

Search the IPSA Collection

Guide to CULTURA's Features

How interesting is the digital collection to you?

☆☆☆☆☆

Comment

The project is interesting to me ...

Submit Rating/Comment

Evaluationsdaten

Equalia

The Cloud-based Evaluation Service

User:alexander | Logout | About | Feedback | Version: 0.2

Introduction Documentation Evaluation

Model Authoring

Quality Models:

Modified	Title	Owner	Privacy	Surveys	Copy	Modify	Delete
2012-07-01 00:00	User Acceptance	demo	public	6	copy		
2012-07-01 00:00	Name	demo	public	1	copy		
2012-07-01 00:00	Evaluation Tool	demo	public	1	copy		
2013-03-12 13:46:07	test	alexander	public	1	copy		
2013-03-12 20:39:38	Quality of CULTURA system	alexander	public	2	copy		
2013-03-12 20:41:25	Usability	alexander	public	2	copy		
2013-08-08 13:20:25	User Acceptance - UA	christina	public	3	copy		
2013-08-08 13:41:07	Quality of CULTURA System - QC	christina	public	1	copy		
2013-08-08 13:25:20	Usability - U	christina	public	4	copy		
2013-09-02 10:33:03	User feedback on the learning system	eva	public	1	copy		
2013-09-03 15:03:07	SRL	eva	public	0	copy		
2013-09-04 21:52:06	Teamwork Quality	christina	public	0	copy		
2013-09-04 22:00:49	Teamwork Quality [copy]	christina	public	0	copy		
2013-09-05 15:45:57	Teamwork Quality Demo	alexander	public	0	copy	modify	delete
2013-09-05 16:04:48	Demo	alexander	public	1	copy		
2013-09-26 11:02:01	Usefulness (CU)	christina	public	2	copy		
2013-09-26 11:21:07	Service Qualities@1641 - SQ	christina	public	6	copy		

Datenquellen

- Fragebogen nach der Nutzung
- Bewertung während der Nutzung
- Navigationslogdaten

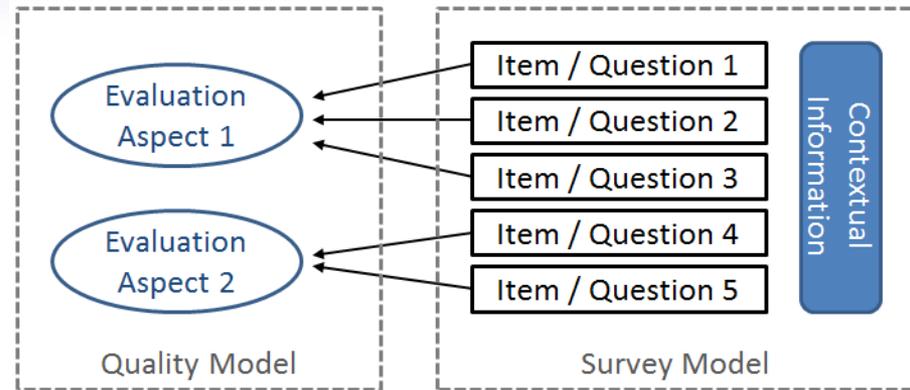
Datenerhebung

- REST Interface
- Evaluationskontext

Evaluation mit Equalia: Datenanalyse

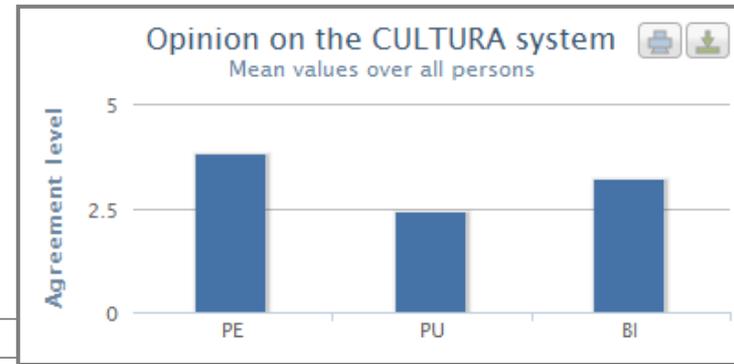
Evaluationsmodell

- Evaluationsaspekte
- Items



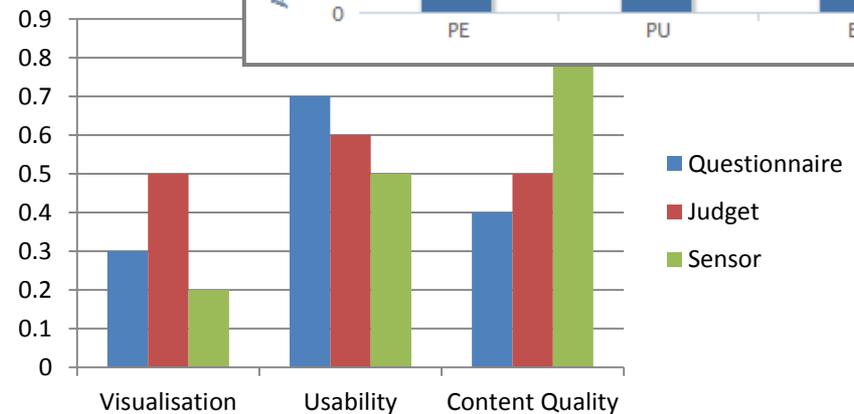
Auswertung der Daten

- Rohdaten, Durchschnittswerte, Standardabweichung, ...
- Vergleich bez. Evaluationsaspekte



Triangulierung

- Korrelationen zw. Items
- Vergleich bezüglich Aspekte



Weitere Informationen

- <http://www.cultura-strep.eu/>
- <http://cultura-project.eu/>
- <http://css-kmi.tugraz.at:8080/equalia/>
- <http://kti.tugraz.at/css/>

Kontakt

Alexander Nussbaumer

alexander.nussbaumer@tugraz.at

<http://kti.tugraz.at/css/team/alexander-nussbaumer/>



POSTER 7

LoCloud - Lokales Kulturelles Erbe in einer Europeana Cloud

Astrid Höller | Angewandte Informationstechnik, Graz

LoCloud

local content in a Europeana cloud

Astrid Höller

AIT Angewandte Informationstechnik Forschungsgesellschaft mbH



LoCloud is funded by the
European Commission's ICT Policy Support Programme



LoCloud

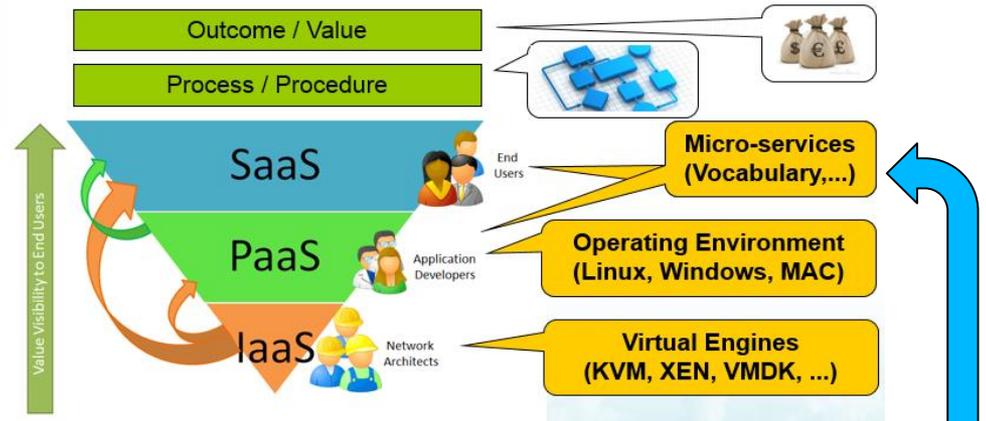
Das Projekt



- Weiterführung Europeana-Local & CARARE
- 32 Partner aus 26 Ländern Europas
- Koordinator: Nationalarchiv von Norwegen
- Zeitrahmen: 01.03.2013 bis 29.02.2016
- Mehr Informationen unter
http://www.ait.co.at/projekte_locloud.html
oder <http://locloud.eu/>

Ziele

- Cloud Layers (Services, Process, Value)



- Anbieten von Cloud-basierten Technologien und Dienstleistungen
- Unterstützung kleiner und mittlerer Einrichtungen
- Entwicklung von Micro-Services
- Einbringung weiterer 4 Mio. digitaler Inhalte in EUROPEANA (<http://www.europeana.eu/>)

Interessiert?

Testen der Cloud-Services oder **Veröffentlichung von Daten in EUROPEANA**

Angewandte Informationstechnik Forschungsgesellschaft mbH

Klosterwiesgasse 32/1

8010 Graz

Österreich

admin@ait.co.at



europæana
contributor



POSTER 8

Big Data - Big Challenge: Ist die Cloud groß genug?

Raman Ganguly | Universität Wien



universität
wien

Big Data – Big Challenge



Datenproduzenten

- ATLAS (Detektor am LHC)
 - » 100 MB pro Sekunde
 - » <http://atlas.ch>
- SDSS (Sloan Digital Sky Survey)
 - » 200 GB pro Nacht
 - » <http://www.sdss.org>

Datenformate

- RAW Daten
- Prozessed Data
- Datenbanken
- 3D Objekte



Modulare Architektur

